关于举办衢州学院大学生摄影竞赛

暨第八届省大学生摄影竞赛选拔赛的通知

为丰富大学校园文化,提高大学生摄影鉴赏能力和创作水平，推动摄影专业人才的培养和公共艺术教育的发展，促进课程体系和教学内容的改革，经研究，决定于2020年5月至11月举办第八届浙江省大学生摄影竞赛。现将有关事项通知如下：

一、竞赛主题

“我的校园·我的家”

家与校园不仅是空间上的存在，更多承载着人们对生活的热爱和精神的寄托。鼓励用镜头记录值得回味的生活印记和温暖瞬间，凝聚抗疫力量，以大学生的视角传递人间真情与正能量。作品可以是对客观世界的观察思考，主观情感在影像中的诠释，也可以是对某种情感的沉浸。

二、参赛细则

（一）作品分类

本届竞赛分专业组、非专业组、留学生组、微视频组。

专业组、非专业组、微视频组各分为纪实类、艺术类、商业类三个类别；留学生组不分类别。

（二）参赛对象

专业组、非专业组、微视频组参赛对象为浙江省普通高校本专科全日制在校大学生（不含2020届毕业生），专业组参赛对象为摄影专业和摄影专业方向的学生，非专业组参赛对象为除专业组参赛对象外其他专业的学生；专业组参赛对象不得参加非专业组比赛，非专业组参赛对象可自愿参加专业组比赛。

留学生组参赛对象为浙江省普通高校的本专科留学生。

（三）投稿细则

专业组、非专业组、留学生组只接收静态摄影组照作品的JPEG格式电子影像文件，每幅照片长边不少于3000像素。纪实类要求每组8幅～12幅，艺术类、商业类、留学生组要求每组4幅～8幅；多张照片拼成1个图像文件的视为1幅作品。微视频组投稿只接收时长为30秒～10分钟的视频文件,视频规格1280\*720像素及以上，MP4格式。所有作品均须提交500字以内的创作阐释及说明（创作阐释及说明中不得出现作者的相关信息）。

每件作品，指导教师署名不超过1位；微视频组每件作品，作者署名不超过3位；其它组每件作品，作者署名不超过1位。每件作品仅可参加一个组别中的一个类别的比赛，在不同组别、类别中重复参赛的作品一经发现将被取消参赛资格。

三、校赛评比和奖项

（一）评分方式

评比分初赛和复赛两轮进行,初赛评选采用网络投稿方式进行，评选出参加摄影工作坊资格继续创作提升的作品。摄影工作坊结束后，按照总评成绩的得分排序评定出一、二、三等奖奖次，经公示后公布获奖名单，等级奖作品由学校统一报送参加省赛。

（二）评分标准

评选从主题表达、艺术感染力、作品质量3个方面对参赛作品进行评分。评分点包括主题把握、作品标题，思想内涵，艺术观念，创意构思，审美情趣，信息量；作品形式感，摄制技巧，瞬间把握，光影构成，视听表达；拍摄难度，技术纯熟度，制作精度等。

四、特别说明

（一）所有作品须为原创作品，投稿者应保证其为所投送作品的作者，并对该作品拥有独立、完整、明确、无争议的著作权；投稿者还应保证其所投送的作品不侵犯他人的著作权、肖像权、名誉权、隐私权等合法权益。对于违反各个摄影类别通行标准和基本规范以及足以妨害公序良俗的作品及行为，一经发现将立即取消参赛资格。“妨害公序良俗的作品及行为”包括但不限于可能严重误导公众认知、具有欺诈性质等一切违反法律、道德、公共秩序或善良风俗的情形。若有知识产权、名誉权、隐私权、肖像权纠纷或争议，其法律责任由投稿者自行负责，与竞赛主办方无关。

（二）作品上不得出现作者、指导教师姓名等信息，也不得添加水印，否则将取消参赛资格。

纪实静态摄影作品要求真实纪录，除适度的影调、色彩、反差调整外不得修改原始影像。其他类别静态摄影作品的画面主体和画面的主要部分必须为参赛者本人拍摄；使用非本人拍摄的素材仅限于画面局部和次要部分，且须在作品汇总表或参赛表中加以说明。微视频的主体部分必须为参赛者本人拍摄。

（三）在答辩时由学校统一提交作品原始影像电子文档和所使用的非本人拍摄素材的电子影像文件，使用胶片拍摄的作品在答辩时需提供作品底片验证。

五、宣传平台

竞赛通知、信息发布平台：<http://www.zjcontest.net>

注册信息、上传作品网址：[http://www.zjsdxssyjs.net](http://www.zjcontest.net)

微信公众平台：浙江省大学生摄影竞赛

六、日程安排

2020年6月30日，截稿；

2020年7月-9月，组建摄影工作坊，统一培训辅导；

2020年9月，省赛选拔；

七、联系方式

教师教育学院 毛老师

电 话：0570-8026573 ；13600503336

作品报名邮箱：7648828@qq.com

衢州学院教师教育学院

 2020年5月27日

**我的校园·我的家**

**衢州学院2020浙江省大学生摄影竞赛工作坊招募启事**

1. 招募对象

衢州学院在校学生摄影爱好者、学校及各学院融媒体中心摄影记者。

1. 招募要求
2. 爱好摄影
3. 有足够的时间完成工作坊布置的任务
4. 提供10张个人作品，附必要的拍摄说明
5. 设备器材不限
6. 工作坊主要任务（2020.6-9）
7. 围绕第8届浙江省大学生摄影竞赛“我的校园·我的家”主题，在工作坊导师的指导下，开展摄影创作。
8. 学习摄影理论知识、拍摄技巧等
9. 讲座、案例分享（线上不定期开展）、作品分析等
10. 工作坊常驻导师
11. 毛立洪，教师教育学院艺术设计系副主任，指导学生摄影作品多次获省赛一、二、三等奖。
12. 寿伟克，教师教育学院艺术设计系副教授，浙江省大学生多媒体竞赛专家、指导学生多媒体作品、摄影作品多次获省赛一、二、三等奖。
13. 神秘大咖。
14. 报名方式
15. 作品投递邮箱：982747719@qq.com 822216322@qq.com
16. 联系人：翁同学 褚同学
17. 报名截止时间：2020年6月5日